

Iedere drie maanden stelt HMC wisselende exposities samen, met kunst van zowel professionele als amateurkunstenaars. Zij tonen hun werk en bieden dit eventueel te koop aan. Het werk is te zien in de vitrines en de gangen van de poliklinieken en verpleegafdelingen. Onderstaande exposities zijn tot 31-12-2021 te bezoeken.

Hilda Koppe

In mijn huidige werk staat experimenteren centraal. Elk doek is een ontdekkingsreis naar de mogelijkheden en onmogelijkheden van de materialen. Ik werk met natuurlijke schilder grondstoffen zoals acrylverf, aquarel, pastekrijt en droge pigmenten. Met mijn schilderijen vertel ik een verhaal en gebruik daarbij primers, gels, modelleerpasta om houvast te bieden aan pure materialen zoals zand, stenen, papier, karton touw en hout. Dit zijn de bouwstenen voor mijn sculpturale schilderijen.

In Curaçao haalde ik een tekenakte met Wim Dieleman en Ben Schasfoort als leraren. Vervolgens gaf ik drie jaar tekenles op een lokale huishoudschool. In Frankrijk en Tsjechië volgde ik aquarelcursussen bij o.a. Frits de Nooijer en Pieter van Veen.

Sinds een aantal jaren leg ik me toe op abstracte 3-dimensionale schilderijen, waarbij ik vaak teksten en letters gebruik. Ik volgde workshops bij Karla Kassenaar, Marie Louise Oudkerk, Laurent Pflughaupt en Mary Koperdraat. Meer info op www.hildakoppe.nl.



Locatie: Westeinde ziekenhuis, Eerste verdieping, poliklinieken (tussen rode en blauwe liftenkern)





Fotograaf Gerard Boymans werkte sinds 2013 samen met kunstenares Liefka Olivier aan het project 'Dansers in de Aardse Elementen'. Het kunstproject is gestart bij het Hunebed van Noordlaren. Deze symbolische locatie was de ultieme fotolocatie passend in de aardse elemententhematiek vuur, aarde, metaal, water en hout.

Topdancers, die in heel Europa dansen bij de beste dans- en balletgezelschappen, zijn gefotografeerd op prachtige locaties zoals bij de Hunebedden, op de top van de ZugSpitze en bij de White Cliffs. De fotografie is geen

Photoshop maar echt op locatie gecreëerd, zoals met stoffen en bodypaint. Twee topdancers, van het beroemde dansgezelschap Introdans, werden bij de kunstenares Liefka in haar atelier te Haren beschilderd. De bodypaint was een abstract werk, geïnspireerd door het beroemde ballet 'De Vuurvogel'. De fotografie is geen Photoshop, maar echt op locatie gecreëerd, zoals met stoffen en bodypaint. Een prachtig lijnenspel ontvouwde zich voor het Hunebed, figuratief en harmonisch maar toch ook abstract en multi-interpretabel.



Het beschilderen van het lichaam kent zijn oorsprong in de oudheden. Het had vooral een spirituele grondslag om de goden gunstig te stemmen. In gesprek met Liefka Olivier (30 januari 1957- 2 april 2018† Groningen) komt haar brede achtergrond naar voren. Na de pedagogische academie heeft ze de docentenopleiding tekenen en textiele werkvormen op HBO-niveau afgerond. De keuze viel op de opleiding in Groningen speciaal omdat didactiek in vergelijking met de kunstacademie een belangrijk deel uit maakte van de vorming. Zoals ze zelf aangeeft: "Ik vind het interessant om het leerproces in een ander te stimuleren. Als docent tekenen vind ik techniek heel belangrijk en besteed ik veel aandacht aan mijn penseeltechnieken. Daarbij maak ik ook gebruik van oude schildertechnieken uit de volkskunst, zoals het schilderen met meerdere kleuren op 1 kwast. Oefening baart kunst."

"Met fotograaf Gerard Boymans werkt het heel stimulerend, om in een open gesprek met reflectie over technische aspecten, tot het eindresultaat te komen." De tentoonstelling in de Russische Ambassade van Luxemburg was erg succesvol, in de Russische Ambassade van Brussel en de kerk van Usquert werd ook een performance uitgevoerd. Na de ambassades volgden solo foto-exposities in het Amsterdam Stadhuis, Stopera, Nationale Opera en Ballet en in het Drents Museum.

Nu is de foto expositie te zien in het HMC Westeinde en in 2022 in Antoniushove Ziekenhuis, waar Gerard al bijna 30 jaar met veel plezier werkt, op de afdeling KNF.

Meer informatie: www.gerardboymans.com, 0654760656, Instagram: GerardBoymans of Art Boymans, Facebook: GerardBoymans, g.boymans@hotmail.com



Locatie: Westeinde ziekenhuis, 2^e etage Rood