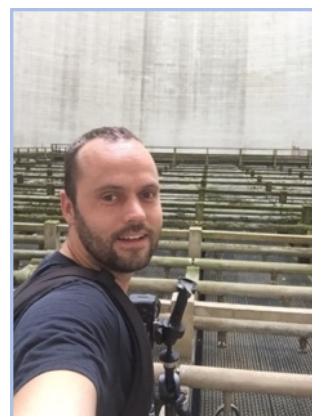


Iedere drie maanden stelt HMC wisselende exposities samen, met kunst van zowel professionele als amateurkunstenaars. Zij tonen hun werk en bieden dit eventueel te koop aan. Het werk is te zien in de vitrines en de gangen van de poliklinieken en verpleegafdelingen. Deze drie exposities zijn tot eind 2021 te bezoeken.

Bas van der Poel

“The Colors of Decay”

Overall om ons heen zijn verlaten plaatsen, plekken waarvan vele het bestaan niet eens meer kennen. Deze plekken raken langzaam in de vergetelheid. Bas van der Poel neemt je met zijn foto's mee in de wereld van het verval. Hij probeert de sfeer neer te zetten zoals hij die voelde toen hij op de betreffende locatie rondliep. Gebruik makende van enkel natuurlijk licht. Deze gebouwen kunnen leegstaande ziekenhuizen, vergeten boerderijen, gesloten fabrieken, vervallen kastelen of verlaten kerken zijn. Het bezoeken van de gebouwen is vaak gevaarlijk vanwege de staat waarin de gebouwen verkeren. Hij gaat die uitdaging niet uit de weg voor die ene mooie plaat. Uiteraard wel nog met een stukje gezond verstand in het achterhoofd.



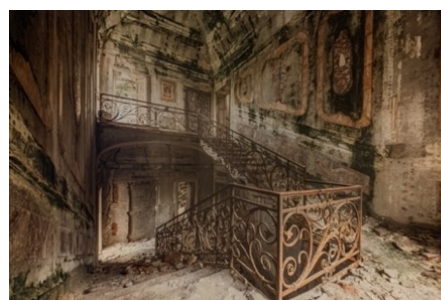
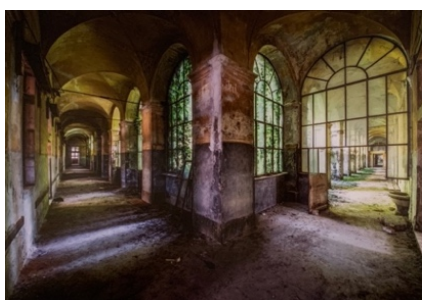
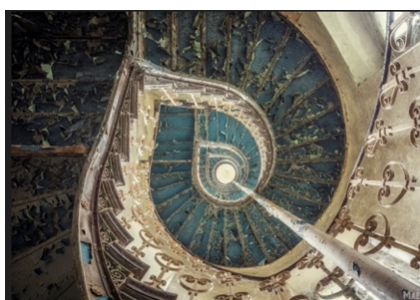
Tijdens deze expositie worden de foto's zoals ze hier hangen voor een gereduceerd tarief aangeboden om zo de collectie te kunnen vernieuwen met nieuwe werken. De foto's worden verkocht in beperkte oplage van maximaal 8 afdrucken. En zijn in verschillende formaten en uitvoeringen te verkrijgen.

Neem gerust contact met hem op als u nog vragen heeft.

Bas van der Poel
Maestro Photography

Email: info@maestro-photography.nl, Telefoonnummer: 06 1134 2946, www.maestro-photography.nl

Locatie: Antoniushove, 1^e etage, gangen naar de Intensive Care, t/m 31-12-2021



Publieksprijs Huygens Festival

Wethouder Astrid van Eekelen heeft op 11 september jl., in het kader van het Huygens Festival in de Oude Kerk te Voorburg, de Cultuurprijzen 2021 uitgereikt. Fotograaf Bas van der Poel ontving de Publieksprijs. De speciale jury was erg geraakt door de serie 'de Schoonheid van Verval' van winnaar Bas van der Poel. "De portretten van vergane grandeur biedt de kijker een bijzondere ervaring van schoonheid, melancholie, troost", aldus de wethouder. "Het feit dat zijn werken worden geëxposeerd in HMC Antoniushove, een plek waar juist zo hard wordt gestreden tegen het verval, voegt een bijzondere laag toe aan het werk zelf."

Heeft u interesse om te exposeren in het HMC? Stuur dan een mail naar kunstcommissie@haaglandenmc.nl

Fotoclub Retouche Loosduinen

De belangstelling van de individuele leden van Retouche varieert enorm. Zo houdt de een meer van landschappen of natuurfoto's, en heeft een ander zich toegelegd op architectuur of macrofotografie of is liefhebber van model- en portretfotografie. De leden delen met elkaar hun plezier in de hobby fotografie. Op de wekelijkse clubavonden wordt aandacht besteed aan (nieuwe) technieken en het ontwikkelen van de creativiteit. Aan de hand van fotobesprekingen wisselen de leden ideeën uit om zo van elkaar te leren nog betere foto's te maken. Naast de clubavonden worden ook foto-uitstapjes georganiseerd, bijvoorbeeld naar een natuurgebied of een stad of om modellen te fotograferen op een buitenlocatie. Ook wordt wel eens een uitstapje georganiseerd naar een fototentoonstelling, want ook daar kun je veel inspiratie op doen. Naast het vrij fotograferen wordt er regelmatig gewerkt aan een bepaald thema op een opdracht.



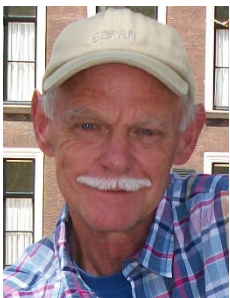
Voor deze tentoonstelling was het onderwerp helemaal vrij. De deelnemende fotografen van Retouche hebben een zeer gevarieerde serie foto's voor u samengesteld, waar u de komende periode van kunt genieten.

Elk jaar in april houdt Fotoclub Retouche haar jaartentoonstelling met werk van alle leden in Wijkgebouw De Wiekslag. In de afgelopen jaren heeft Retouche exposities verzorgd in onder andere verzorgingshuizen, bibliotheken, wijkcentra en ziekenhuizen. Iedereen die van fotograferen houdt en graag iets bij wil leren is van harte welkom bij Retouche. <http://www.fotoclubretouche.nl>

Locatie: Antoniushove, 2^e etage, afdeling Groen, t/m 31-12-2021



Nico Groot



Nico is sinds 2008 met pensioen. Daarvoor werkte hij 46 jaar bij diverse Siemens vestigingen in de randstad. Als vrijwilliger bij de Haagse Kunstkring kreeg hij de kans om zich in verschillende vormen van kunst te verdiepen en kunstenaars te ontmoeten. Als compensatie voor zijn werk woonde hij jaren achtereen de modeltekenavonden van de Kunstkring bij. Ook gaf hij een PowerPointpresentatie die hij had gemaakt over de geschiedenis van de Haagse Kunstkring. In 2017 verliet hij de Haagse Kunstkring en ging schilderlessen volgen bij Amateurspalet in Rijswijk. Halverwege 2019 is hij met die lessen gestopt om thuis met toenemend enthousiasme zelfstandig door te gaan met schilderen, met acryl. Eind dat jaar exposeerde hij een deel van zijn werk als wintergast bij de Haagse Kunstkring. Sinds juni 2020 is hij als vrijwilliger werkzaam bij de afdeling Kunstcollectie van het Vredespaleis. Zijn werk is ook te vinden op Instagram: [haagmarkant](https://www.instagram.com/haagmarkant).

Nico Groot, 06 21700969, haagmarkant@gmail.com

Locatie: Antoniushove, begane grond, gang langs en naar de poliklinieken, t/m 31-12-2021

